



Grande successo per lo Street Salsa Festival a Estensi



L'evento è stata un'ottima occasione per imparare a ballare



In alto la pista per bambini al Bagno Prey

Un successo senza precedenti per lo spettacolo sul viale Carducci  
**Quando le immagini parlano molto più di ogni parola**

Applausi e gran divertimento nelle pista da ballo del festival

**LIDO ESTENSI.** Spesso si dice che le immagini parlano più delle parole. E allora eccole qui le immagini più belle dello Street Salsa Festival, la manifestazione di balli latino americani che si è tenuta sabato sera in viale Carducci, voluta dal Consorzio Estensi.



**LIDO ESTENSI.** Nella pista Chalet del mare, il ritmo dei caraibi, la dance latina, quella per i più giovani, proposta dal Dj Eddy, con l'animazione del gruppo dei Dominican Power. Sulla pista Bole-ro, invece, Luca Bertarelli, ha fatto ballare tutti, ma proprio tutti.



Esibizioni delle scuole e balli di coppia lungo i viali Carducci e Querce di Lido Estensi

Organizzata dalla società ferrarese Made Eventi, con il contributo del Comune di Comacchio. Un successo di pubblico prima di tutto che ha letteralmente preso d'assalto le piste, per ballare, ma non solo. An-

che per guardare le scuole di ballo e gli interpreti più importanti di questa disciplina, che ha fatto riscoprire agli italiani il piacere di ballare. Ripensando alla serata ci sono tante immagini che rimangono nella men-

te. Le piste, dove hanno ballato persone di ogni età, abbracciate da centinaia di spettatori. C'erano bambini piccolissimi di 3, 4 anni, fino agli ultrasettantenni, che agitavano le mani, che le battevano a ritmo di sal-

sa, che applaudivano se stessi e i maestri del caribe. Poi la gente che ballava sui marciapiedi, addirittura qualcuno che ballava sui balconi delle case vicine. A mezzanotte, l'incanto doveva spegnersi e i principi

del ballo tornavano cenerentole. E invece no. Tutti hanno continuato a ballare, a divertirsi. E non erano più gli addetti ai lavori, erano i turisti, i passanti, tutti quelli che avevano voglia di dare sfogo alla passione.

**Salsa «generation»**  
*Uno spettacolo che ha coinvolto tutti*

Poi c'era la pista della scuola di ballo, animata da Mario Zannini. Qui le migliori scuole insegnavano i trucchi ed i segreti delle notti latine. Quindi - sotto l'istrionica guida di Mr Alfonso Piscoposi apriva la pista

Palacavich Events che ha ospitato i 14 spettacoli offerti dalle scuole di ballo. Con 14 performance diverse tra loro, curate nei costumi e nei dettagli. Sulla pista si sono alternati Salsalito, Accademia della dan-

za Caribe Club di Ferrara (che ha vinto anche il concorso lanciato dalla Nuova Ferrara), Salsa con candela, Club Rumbanamà, La Formula Asd, Accademia Rica Combination, Salsa siempre, Night Shadow,

Dance Style club, Wilson e Cinzia Dance, Jonatha e Raika dance school, Nuestro caribe di Raffaele e Alessandra, Gruppo Peligro, Encanto latino. Su questa c'è stata l'esibizione del ballerino cubano Rolli Ma-

den. E ancora la splendida esibizione dei Michela salsa light. Un applauso anche per Maurizio Balboni e Rossella Manfrini del Palacavich Events, che hanno curato la direzione artistica dell'evento.